



Un spectacle, un débat, des improvisations !
Un autre regard sur le monde

MAMMA MIA !

de et mise-en-scène par Lyès **Mussati**

SPECTACLE PARTICIPATIF

Parentalité – Divorce – Internet – Ecrans – Réseaux Sociaux

Direction artistiques : Lyès Mussati & Cindy Girard

3, impasse du Bel-Air 94110 Arcueil

tel : 06 69 39 79 89

www.mecaniquedelinstant.com

contact@mecaniquedelinstant.com

SOMMAIRE

LE SPECTACLE	2
L'histoire	2
Les thèmes abordés dans la partie improvisée	2
LA TECHNIQUE.....	3
La durée de notre prestation	3
L'équipe artistique	3
Le public.....	3
L'espace.....	3
L'électricité	3
Le temps d'installation	3



LE SPECTACLE

Ce spectacle a été créé pour la ville d'Évry, à l'occasion de la remise du livret sur la parentalité.



L'HISTOIRE

Mère célibataire de deux adolescents, Gio emmène sa famille passer le weekend à la campagne.

Elle veut en profiter pour leur annoncer qu'elle a rencontré quelqu'un...
...et le leur présenter par la même occasion !

Son plan ne va pas se dérouler comme prévu.

Entre :

- un fils qui joue toutes les nuits sur son ordinateur en se gavant de boissons énergétiques,
 - une soirée que la fille ne peut manquer pour rien au monde,
 - la découverte, dans la chambre de celle-ci, de préservatifs et de cannabis,
 - un ex-mari très envahissant
 - et un nouveau petit-ami qui veut bien faire,
- la journée connaîtra une conclusion inattendue...



LES THÈMES ABORDÉS DANS LA PARTIE IMPROVISÉE

- Nouer le dialogue avec ses enfants
- Poser les limites. Ecouter. Conseiller. Punir ?
- Habitudes alimentaires : petit déjeuner, boissons énergétiques...
- La place de chacun des parents dans un couple divorcé ; Refaire sa vie après une séparation...
- Aborder en famille certains sujets délicat (sexualité, drogue, internet...)

LA TECHNIQUE

Nos spectacles sont élaborés avec une grande exigence artistique.

Voici les indications techniques qui accompagnent la mise en place de nos représentations.

Nous restons à votre entière disposition pour tout renseignement supplémentaire.



LA DURÉE DE NOTRE PRESTATION

La séance dure environ 1h30 : spectacle (45min), débat et forum (45min).

L'ÉQUIPE ARTISTIQUE

5 comédiens dont 1 meneur de jeu.

LE PUBLIC

Tous publics à partir dès 12 ans (classe de 5^{ème}).

Pour une qualité optimum de la séance, nous recommandons la jauge suivante :

- 60 à 90 spectateurs en primaire
- 120 spectateurs en lycée
- 90 spectateurs en collège
- pas de limite en tous publics

L'ESPACE

Notre espace de jeu s'étend sur 7mx5m.

Les spectateurs sont installés sur ses trois côtés.

Nous conseillons un espace minimum de 15x10m pour une hauteur minimum de 2,5m.



L'ÉLECTRICITÉ

Notre spectacle nécessite la présence de 3 prises électriques de 220 volts.

LE TEMPS D'INSTALLATION

L'équipe artistique arrive environ 2 heures avant la représentation.