



présente

# Vertiges de vie

Mise en scène :  
Cindy Girard & Lyès Mussati

**addictions**

**alcool**

**parentalité**

**vie amoureuse**

**mal être**



Spectacle participatif tous publics  
dès 12 ans (classe de 5<sup>ème</sup>)

Auteur : Lorette Cordrie

# Sommaire

<b>Le spectacle.....</b>	<b>1</b>
L'histoire .....	1
Les thèmes abordés dans la partie improvisée.....	1
<b>La technique .....</b>	<b>2</b>
La durée de notre prestation .....	2
L'équipe artistique.....	2
Le public .....	2
L'espace.....	2
L'électricité.....	2
Le temps d'installation .....	2

Cette pièce a été créée en partenariat avec la **CPAM** de **Creil**.



## Responsables artistiques

**Lyès Mussati**

**Cindy Girard**

**06 69 39 79 89**

**contact@mecaniquedelinstant.com**

3, impasse du bel-Air  
94110 Arcueil

**www.mecaniquedelinstant.com**

# Le spectacle

Cette pièce aborde les risques liés à l'alcool : l'accident, le viol, la perte de l'estime de soi...

Un travail complémentaire a été réalisé depuis la création : réécriture et nouvelle mise en scène qui introduit la question de l'alcool en milieu scolaire, son impact au niveau familial et de interroge l'alcoolisation des jeunes filles.



## L'histoire

Glauber est mal dans sa peau. Il vit seul avec sa mère, dépassée par les égarements de son fils. Il boit, elle le sait, elle le sent.

Elle découvre une bouteille de vodka dans la chambre. Elle veut savoir d'où elle provient, sans y parvenir. Le soir Glauber va au bal des pompiers.

Il déclarera sa flamme à Zita... Il sera fort !

Mais la soirée s'emballe.

Un pari à l'alcool est lancé. Glauber s'y engouffre.  
Zita aussi est pompette.

Aucun des personnages ne sortira du bal indemne...



## Les thèmes abordés dans la partie improvisée

Il sera question de réfléchir et d'improviser sur :

- les raisons du recours à l'alcool.
- l'amour, et les difficultés d'exprimer ses sentiments.
- l'amitié, et sa place quand l'amour arrive.
- les difficultés éducatives et relationnelles dans une famille monoparentale.
- et tous les thèmes que les spectateurs désireront aborder !...

# La technique

Nos spectacles sont élaborés avec une grande exigence artistique.

Voici les indications techniques qui accompagnent la mise en place de nos représentations.

Nous restons à votre entière disposition pour tout renseignement supplémentaire.



## La durée de notre prestation

La séance dure environ 1h30 : spectacle (45min), débat & forum (45min).

## L'équipe artistique

4 comédiens dont 1 meneur de jeu.

## Le public

Tous publics à partir de 12 ans (classe de 5<sup>ème</sup>).

Pour une qualité optimum de la séance, nous recommandons la jauge suivante :

- 60 à 90 spectateurs en primaire
- 120 spectateurs en lycée
- 90 spectateurs en collège
- pas de limite en tous publics

## L'espace

Notre espace de jeu s'étend sur 7mx5m.

Les spectateurs sont installés sur ses trois côtés.

Nous conseillons un espace minimum de 15x10m pour une hauteur minimum de 2,5m.



## L'électricité

Notre spectacle nécessite la présence de 3 prises électriques de 220 volts.

## Le temps d'installation

L'équipe artistique arrive au minimum 2 heures avant la représentation.